

よもよも

豊田中央図書館だより vol.13

10

2021

ここは、いつも優しく

迎え入れてくれる場所



円さんの好きな本
灰谷健次郎／著
『太陽の子』
理論社 請求記号 913.6/M/



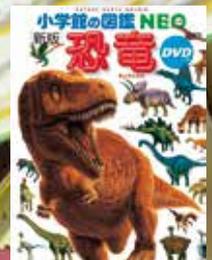
成さんの好きな本
エリック=カール／さく
もりひさし／やく
『はらぺこあおむし』
偕成社 請求記号 E/加/

プロフィール

天野円さん、航さん、成さん

小説が好きな円さんと、図鑑やサバイバルシリーズが好きな航さんと、「アナと雪の女王」のエルサが大好きな成さん。「兄妹げんかはよくするよ、それが兄妹ってものだからね」と航さん。撮影&インタビュー中、ずっと笑いが絶えませんでした。

航さんの好きな本
富田幸光／監修・執筆
『恐竜 小学館の図鑑 NEO 11』
小学館 請求記号 K457/T3/



「父が図書館を好きになったきっかけは？
「父が図書館を大好きで、私も小さい頃から父について図書館に行くようになって、本が好きになりました。今は私がその時の父と同じことをしていますね。図書館は一番心が落ち着く場所です。落ち込んだり、解決方法が見つからない時にふらっと中央図書館に来て、背表紙を見ているだけで何となく考えがまとまったり、子どもたちが選ぶ本を見て、子どもたちの好きなものがわかる。一人で来ても三人で来ても、図書館はいつも優しく迎え入れてくれます。」

「上の子が赤ちゃんの頃から、読み聞かせの本を借りずっと図書館に通っています。毎月、誕生日の日にちいさな冊子つづ絵本をプレゼントしてなんですけど、結構な量になってスペースも取るようになってきたので、さらに図書館にお世話になるように。子どもたちはキッズカードが大好きで、好きな表紙の絵本をどんどん入れていきます。」

図書館が三世代をつないでいく

あなたにとって豊田中央図書館はどんな場所ですか？
利用者さんに、図書館のお気に入りスポットで話を聞きました

わたしと、図書館

vol.5



一日図書館職員体験に同行!

図書館の仕事ガイドツアー

子どもから大人までたくさんの方にご利用いただいている図書館ですが、スタッフがどんな仕事をしているか知らない方も多いのでは?そこで、8月23日に開催した「一日図書館職員体験」に同行して、図書館の仕事をあらためて紹介します。まずは、みんながいる閉架書庫から、ガイドツアーのはじまりはじまり。

写真: 鷹巣由佳

START!

仕事1 書庫出納

3〜5階の棚に置ききれない本や、昔の貴重な資料などを保管している閉架書庫。たくさん本を所蔵できるように電動書架が設置されています。書庫出納スタッフは、各階総合案内から本の取り出し依頼がきたら、書庫から本を探し、図書搬送機を使って送ります。

広い書庫にある自分の背より高い本棚に、約70万冊の本が保管されている。取り出し依頼があった本を素早く見つけるのは慣れるまで大変!

一日図書館職員体験とは?

図書館が定期的に開催している、一日だけ図書館職員になれるイベント。本の返却や整理など図書館職員の仕事を体験し、閉架書庫など普段入ることのできない図書館の裏側を探検します。



5階AVカウンターのバックヤードで歌詞カードやディスクの汚れをチェック。



5階の返却ポストから本を取り出す。



仕事2 返却

1階、3階、5階にある返却ポストや市内の交流館などから返却された本の中身を確認し、借りていた人の私物が挟まっていないか、汚破損がないかなどをチェックします。CDは5階のAVカウンターに返却されるので、同様に中身をチェックし、ディスクの汚れを拭き取ります。問題がなければ、図書館のシステムで返却処理をします。



『野菜が長持ち&使い切るコツ、教えます!』

島本美由紀/著 小学館
請求記号 596.37/マ/

食品別での食品ロス1位である野菜に着目し、鮮度をキープして長持ちさせる保存方法や、余すところなくおいしく使い切るレシピを紹介。皮や種の周りなど、普段捨てていた部分に含まれる栄養についても詳しく解説しています。



『捨てられる食べものたち 食品ロス問題がわかる本』

井出留美/著 旬報社
請求記号 J611.32/イ/

食品ロスはなぜ生まれるのか、減らすにはどうしたらいいかなど、食品ロス問題についてイラストを用いて解説。身近な問題であり、環境にも経済にも大きな影響を与えている食品ロスについて考えるための、はじめの1冊としておすすめです。



『知ろう!減らそう! 食品ロス1』

小林富雄/監修 小峰書店
請求記号 K611/コバ/1

シリーズ全3巻のうち、1巻は、食品ロスの量と原因、その問題点、世界の食糧問題、賞味期限と消費期限について解説しています。普段の生活の中で食品ロスにつながる行動がないかをチェックするポイントも紹介されています。

レファレンスの森



こんな本、
ありますか?
Vol.5

今月のテーマ

食品ロス削減について

「食品ロス」とは、まだ食べられるのに捨てられる「もったいない」食品のことです。日本では1年間に600万トン以上の食品ロスが発生しています。10月に開催される**食品ロス削減全国大会**に併せて、限りある資源の有効利用や環境保全のために重要な、食品ロス削減に関する本をご紹介します。

図書館のことが好きになる
本&DVD

『麦本三步の好きなもの』

住野よる / 著 幻冬舎
請求記号 913.6/スミ/
朝寝坊・チーズ蒸しパン・本・図書館。
好きなものがたくさんあるから、毎日
はきっと楽しい。図書館勤務の20代
女子、麦本三步のなげなく愛おしい
日常を描いた傑作小説です。



『世界の不思議な図書館』

アレックス・ジョンソン / 著
北川玲 / 訳 創元社
請求記号 010.2/ソヨ/
本さえあればどこでも図書館になる！
地下鉄内や電話ボックス、そして動物
図書館など、世界の変わり種ライブラ
リーを紹介した図書館ガイドです。



『知って得する 図書館の楽しみかた』

吉井潤 / 著 勉誠出版
請求記号 015/ヨシ/
本の探し方や図書館で行われている
イベント・様々な取り組みなど、知っ
ているようで知らない図書館の使い
方を、若き図書館長・吉井潤氏がや
さしく解説したガイドブックです。



● [DVD] 10月5日より5階 AV コーナーで視聴できます

『ニューヨーク公共図書館 エクス・リブリス』

フレデリック・ワイズマン / 監督、録音、編集、製作
ポニーキャニオン 請求記号 016/ニ/
世界最大級の「知の殿堂」であるニューヨーク公共図書館の舞
台裏を収めたドキュメンタリー。全ての市民に開かれた公共性
と、幅広い役割やその理念と哲学に、数々のドキュメンタリー
映画を手掛けた巨匠、フレデリック・ワイズマンが迫ります。
滅多に立ち入ることのできない図書館の裏側は必見です。



児童コーナーで正しい分類場所に本を戻す。



5階 AV コーナーで間違った場所にあった CD を正しい場所に整理する。



本から落ちてしまったページを、専用の糊を使って貼り付ける。

一日図書館職員体験に同行したガイドツアーも
これにて終了。今回紹介できたのは図書館の仕事
の一部です。地域に住む誰もが無料で安心して利
用できる場所であるために、スタッフは毎日仕事
をしています。この「よもよも」やイベントなど
を通して、図書館を身近に感じてもらう、より親
しきを持って利用してもらえたら嬉しいです。

安心して利用できる
身近な図書館であるために

仕事3 配架 & 書架整理

返却処理が終わった本や CD を元の棚に戻
します。図書館の本は日本十進分類法とい
うルールによって、内容や種類ごとに分け
て並べられています。あるべき場所に本や
CD がないと見つけ出せなくなってしまうの
で、間違った場所に置かれた本などがあれ
ば整理することも大事な仕事です。

仕事4 修理 & 装備

破損がある本は修理します。修理できない
状態の場合は除籍し、新たに購入するか検討
します。汚破損について借りていた人に心当
たりがある場合は弁償して頂くこともありま
す。図書館の本はみんなのもので大切に
扱ってください。新たに購入した本は表紙
に透明なカバーを貼って、汚れや水濡れに強
くし、長く利用できるよう装備します。

そのほかの仕事 レファレンス & 特集展示

体験してもらえなかった仕事も少しご紹介。
みなさんからの質問・相談を受けて読みたい
本を探したり、調べたいテーマが載っている
資料を提案したりする、レファレンスという
仕事があります。お気軽にスタッフにお尋ね
ください。また、季節や行事に併せてオス
メの本を集めて特集展示として紹介してい
ます。探している本とは別に、思わぬ本との出
合いの機会も提供できたらと考えています。

図書館スタッフの
わたしの好きな本
『旅の絵本 III』



サブチーフ 二村
好きなものは
お城の石垣



安野光雅 / [著]
福音館書店
請求記号 E/A/1/3

散りばめられた遊び心に
何度読み返しても「わくわく」する

私が本を読むときに大事にしていることは、「わくわく」です。
今回紹介する『旅の絵本』に文字はありません。人びとでにぎわう街や美
しい風景の中を旅する様子が、柔らかに繊細な絵で描かれています。その
中に散りばめられた遊び心には、何度読み返しても「わくわく」します。ペー
ジのいろいろなところに描き込まれた人やものにも何か物語があるのかな、
と想像しながら読むのがおすすめです。

図書館 特集展示開催
News 図書館で考えよう！食品ロス削減



10月30日に開催される「食品ロス削
減全国大会 in 豊田」に併せて、中央図書
館3階 SDGs 特集展示コーナーにて、
「SDGs と食品ロス～私たちに届くまで
～」の特集展示を開催します。期間は
10月1日(金)～30日(土)まで。

全国大会の
情報はこちら▼



10月の展示

3階

想いを馳せる
本探し名人
科学道 100冊 × 謎解き ～ 数学～
【SDGs】SDGs と食品ロス
～ 私たちに届くまで～
(豊田市未来都市推進課・ごみ減量推進課・
環境政策課連携)
【ティーンズ】文芸部企画特集

4階

リサーチ！未来の車と
私たちのまち
(公財)豊田市交通研究所連携)
日本茶を楽しむ
小説を書くこと
そしてピアノについて
【児童】秋のたべもの
【自動車】
ラリーとF1の魅力
～ 栄光への挑戦～

5・6階

【映画】僕と彼女とラリーと
「自分史」書いてみませんか？
【企画展示】今年の秋公開！
豊田市を舞台にした映像作品展
(豊田市経営戦略課主催)
【6階】とよた手作り絵本展
(とよた手作り絵本展実行委員会主催)
出張とよしば
紙 (豊田国際紙フォーラム連携)

よみりん・かたろんの 4コマ劇場



10月の図書館カレンダー

1 金	【講座】読み聞かせレベルアップ講座
2 土	つくってとぼそう！かみひこうき
3 日	
4 月	休館日
5 火	
6 水	
7 木	2歳児の絵本講座
8 金	
9 土	
10 日	
11 月	休館日
12 火	
13 水	
14 木	
15 金	小・中学校読み聞かせボランティア交流会

16 土	バリアフリー映画上映会
17 日	【講座】始めてみよう！英文多読
18 月	休館日
19 火	
20 水	
21 木	
22 金	バックヤードツアー 閉架書庫編
23 土	バックヤードツアー 閉架書庫編
24 日	バックヤードツアー 閉架書庫編 【オンラインイベント】千葉雅也+町屋良平
25 月	休館日
26 火	
27 水	
28 木	
29 金	
30 土	
31 日	

PICK UP イベント情報



オンラインイベント 千葉雅也+町屋良平 『小説を書くこと。そしてピアノについて』

内容 ▶ 哲学者・千葉雅也氏と芥川賞作家・町屋良平氏が、
生活に役立つ表現活動についてオンライントークします

とき 10月24日(日) 午後5時～6時30分
場所 Zoomを使用したオンライン開催
定員 抽選100人
申込み 9月1日(水) 午前10時から10月10日(日) まで
HPにて受付/豊田市在住・在勤・在学の方を優先して
抽選を実施し、当選者のみ10月15日(金)までに連絡



バックヤードツアー 閉架書庫編

内容 ▶ 普段は入ることのできない閉架書庫の見学会です
書庫の棚から図書を選んで借りることもできます

とき 10月22日(金) 午後6時15分～7時
23日(土) 午前11時15分～正午
24日(日) 午前11時15分～正午
場所 中央図書館7階閉架書庫
対象 どなたでも 定員 先着各8人
申込み 10月5日(火) 午前10時から
電話または、中央図書館4階総合案内、HPにて受付



BOOK DIARY ～めざせ20冊!! 読書チャレンジ～

内容 ▶ 読んだ本を記録するブックダイアリーを配布します
読んだ本が20冊に達したらプレゼントを進呈

とき 10月1日(金)～11月28日(日)
場所 中央図書館4階児童コーナー
対象 中学生まで
申込み 不要



お願い

新型コロナウイルス感染症対策のため、
イベントの中止・延期、またはイベント
内容や定員の変更を行う場合があります。
最新情報は図書館HPでご確認ください。

