

よもよも 2

豊田市中心図書館だより vol.29

2023

ここは、好きな本があふれる

宝石箱のような場所。



『ナイルパーチの女子会』
柚木麻子 / 著
文藝春秋
請求記号 913.6/㏏ /

山田さんの好きな本



『夜のピクニック』
恩田陸 / 著
(新潮文庫刊)
請求記号 913.6/㏏ /

山田泰嗣さん

トレードマークの帽子を着用して撮影に参加。

手に持って読んでいるのは、山田さんを読書好きに導いた小松左京さんの本。

わたしと、図書館

vol.19

あなたにとって豊田市中心図書館はどんな場所ですか？

利用者さんに、図書館のお気に入りスポットで話を聞きました

神保町での運命の出会い。
40歳から読書に目覚めました。

図書館に週に二度は来館する読書好きの山田さん。実は子どもの頃には読書習慣はなかったという。

「読書に目覚めたのは今から約10年前のことです。東京、神保町の古本屋で、たまたま見つけた小松左京の『日本沈没』を上下巻購入し、それを読んで以来読書にはまってしまうました。この10年で300冊は読んだと思います。」

神保町という「本の町」で、まさに運命の出会い！年齢など関係なく、夢中になれるものとの出会いはこのように訪れることもあるのだ。

「小松左京さん以外にも、今では様々な本を読むようになりました。宮部みゆきさんの『模倣犯』は特に面白くて夢中で読みました。小説の他には学生運動の本など社会科学の本を読みます。今年（撮影時）は図書館開催の柚木麻子さんの講演会にも参加しました。もし来ていただけるなら、いつか村上春樹さんの講演を聞いてみたいです。」

山田さんからは次々と好きな作家の名前が出てきて、本当に読書が好きなのが伝わってくる。

「読書好きな私にとっての図書館は宝石箱。硬い言い方かもしれませんが、自由と民主主義を守る場所です。」

Q 今取り組まれている、活動・研究について教えてください。

A 光触媒の研究をしています。

空気や水をきれいにするための材料を作り、実際に製品として利用してもらえるような研究をしています。特許を出し、論文を書いています。また、光触媒を広く世の中で使ってもらえるための本を書き、講演をしています。

Q お忙しい生活の中で、藤嶋先生は普段どのように気分転換されていますか？

A 散歩をしたり、本を読んだりしています。

Q 豊田市で過ごされた幼少期の思い出を教えてください。

A 楽しい小学校生活でした。今でもその当時の先生方や同級生と会っています。

Q かこさとしさんとのご関係について教えてください。

A 15年ほど前から親しくさせていただき、かこ先生の本を集めたコーナーを作つて、多くの人に読んでいただいております。

『太陽と光しょくばいものがたり』を御一緒に書きました。

英語版、中国語版にもなっています。『ピラミッド』『万里の長城』『ならの大仏さま』を始め、500冊近いほとんどの(かこ先生の)本を読みました。

教えて！ 藤嶋先生ってどんな人？

藤嶋先生 Q & A

光触媒反応を発見された藤嶋先生は、日常生活の中で「身のまわりのことに興味・関心を持つこと」を大切にされています。先生は普段、どのように過ごされているのか、また、かこさとしさんとの関係についてなど、書面でのインタビューに応じていただきました。

藤嶋 昭 氏

東京都生まれ。幼少期に豊田市（現在の足助地区）へ移住。東京大学大学院で「光触媒反応」を発見。抗菌などの技術に应用されている。東京理科大学栄誉教授。2017 年度文化勲章受賞。豊田市名誉市民。今年度の「豊田市 学校や地域の図書館を使った 調べる・伝える学習コンクール」の特別審査員。



Q 図書館の思い出について教えてください。

A 中学、高校の時から図書館で本を借りて読んでいましたし、今でも近くの図書館に出かけて10冊ぐらいの本を借りてきて読んでいます。



『かこさとし 科学絵本の世界』

藤嶋昭 / [著]
Gakken
請求記号 407/フジ /

子どもたちに科学に関心を持ってもらうには?と考えていた時にかこさとしさん出合い、科学絵本に強く共感した藤嶋先生が、38冊の科学絵本を紹介・解説しています。科学の楽しさを伝えるヒントが見つかります。



『太陽と光しょくばいものがたり』

藤嶋昭・かこさとし・村上武利
中田一弥・落合剛・野村知生 / 共著
偕成社 請求記号 K431/フジ /

太陽光を利用した実験で光触媒を発見した過程や、光触媒とはどういうものなのか書かれた児童向けの本です。鏡やガラスのくもり防止や、建物などの壁の汚れを防ぐ仕組みが書かれており、大人にもおすすめです。



『時代を変えた科学者の名言』

藤嶋昭 / 編著
東京書籍
請求記号 J402/フジ /

弥生時代から現代まで、科学の歴史上で活躍した人物108人について、名言や公式と共に時代順に紹介。『「雪」に魅せられた人々』など、身近な科学をテーマにした12のエッセイも収録しています。



『アサガオはいつ、花を開くのか？ 読んで納得。「お茶の間サイエンス」』

藤嶋昭 / 監修
神奈川新聞社
請求記号 404/フジ /

「甘いミカンをつくる」「砂糖と健康」「幸せを科学する」「花火の色」など、日常に潜むサイエンスの話題を106話収録。光触媒がどのように利用されているのかについても、わかりやすく紹介されています。

よもよも × 科学と絵本

中央図書館3階にて特集展示開催中

オススメ本をピックアップ紹介



『ロウソクの科学』

ファラデー / 著
竹内敬人 / 訳
岩波書店
請求記号 430.4/77/

科学者・ファラデーの講演内容をまとめたもの。ロウソクが燃えることでもたらす現象について、詳しく書かれています。ノーベル化学賞を受賞した吉野彰氏を始め、多くの科学者の原点となった1冊です。



『無人島に生きる十六人』

須川邦彦 / 著
(新潮文庫刊)
請求記号 290.92/スカ

明治31年、太平洋上で座礁した船の乗組員たちが無人島に漂着した。生きるために助け合い、日々工夫する日本男児たちの感動の冒険実話。困難な状況の中でも希望を忘れないことの大切さを教えてくれます。



『モーツァルトはおことわり』

マイケル・モーパーゴ / 作
マイケル・フォアマン / 絵
さくまゆみこ / 訳 岩崎書店
請求記号 J933.7/モパ /

イギリスを代表する児童文学作家による物語。モーツァルトだけは演奏しないというバイオリニストが、時を越えてその理由を語ります。美しい挿画からは想像できない悲しい記憶を持つ演奏家の、絶望と希望の物語。



『ピラミッド その歴史と科学』

かこさとし / 著
偕成社
請求記号 E/カコ /

ピラミッドはいつごろ、誰が、どんな風に作ったのでしょうか？ピラミッドの構造や使った道具、当時の人々の暮らしなどが、美しいイラストでわかりやすく解説されています。大人も楽しめる絵本です。

A

Q

藤嶋先生の好きな本を教えてください！

A

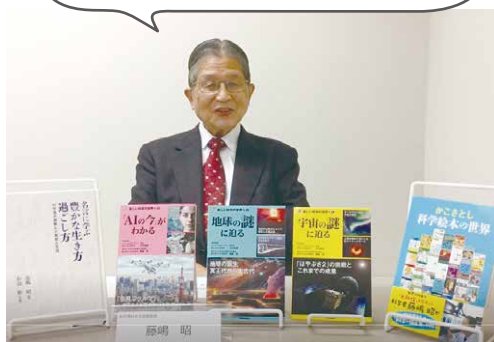
Q

身のまわりのことで、不思議だなと思ったことをゆつくりと時間をかけて観察し、まとめてみると楽しくなりますよ。その結果を他の人にわかりやすく説明してみてください。

これから調べ学習を始める人たちに向けて、メッセージをお願いいたします。

A

どの作品もすばらしい内容でした。
読んで感動しました。



藤嶋先生の講評動画は豊田市電子図書館でどなたでも閲覧できます。

Q

今年度「豊田市 学校や地域の図書館を使う
た 調べる・伝える学習コンクール」の特
別審査員を務めていただきましたが、応募
作品はいかがでしたか？

A

Q

空がなぜ青いのか、雲はなぜ白
いのか、など身のまわりの現象に
は不思議なことばかりです。

藤嶋先生は「身のまわりのことに興味・関心
を持つこと」を大切にされていると思いますが、
その理由を教えてください。

図書館スタッフの わたしの好きな本

『音楽』

岡野大嗣 / 著
ナナロク社
請求記号 911.16/カ /

心躍る一首との出会いを楽しむ短歌集

歌人・岡野大嗣さんの第3歌集です。くり返し聞いた音楽が時を経ても当時の思い出を鮮やかに蘇らせるように、岡野さんの短歌は大切な瞬間を写真以外の方法で保存できることを教えてくれます。私が持っているのは二刷の黄色い『音楽』なので、図書館の書架で初刷の青い『音楽』を見つけた時は嬉しくなりました！

【聴いたことないならぜんぶ新譜だよミッシェルの新譜で踊ろうよ】

お気に入りの一首に出会えると、心が躍り出します。

スタッフ 梶原
好きなものは
本と珈琲とスピッツ



大河ドラマの主人公 「家康」展示開催中！



現在放送中の大河ドラマの主人公・徳川家康にちなみ、中央図書館5階では、「家康」展示を行っています。

家康と三河武士、お城や刀・甲冑などの本を展示するほか、大河ドラマ館を開館する三都、岡崎・浜松・静岡より提供された家康ゆかりの地にちなんだ冊子、チラシなどを展示・配布しています。開催期間は2月28日（火）までです。

2月の展示

※展示期間の詳細は図書館までお問い合わせください。

3階

推しライブ

よもよも × 科学と絵本

英文多読講座 ステップアップ編

読書バリアフリー法を知ろう
(豊田市障がい福祉課連携)

日本文学巡りの旅
～北陸・甲信越地方編～

【ティーンズ】
イチオシ本を動画で紹介しよう!!
ビブリアスピーチ

【SDGs】

SDGs 総まとめ展示
(豊田市未来都市推進課連携)

4階

バレンタイン
～手作りを楽しもう～

【児童】
せかいでよまれているこどものほん

【自動車】
自動車動物園

5階

家康

【映画】仕掛人・藤枝梅安
(イオンシネマ豊田 KITARA 連携)

【企画展示】
環境の保全を推進する協定協議会の
活動を紹介します!
(環境の保全を推進する協定協議会主催)

出張とよしば

おすすめ本

2月の図書館カレンダー

1 水
2 木
3 金
4 土
5 日【藤嶋塾】豊田市で発見!調べて伝える楽しさ(豊田市民能楽堂)
6 月 休館日
7 火
8 水【講座】読み聞かせボランティア ステップアップ講座
9 木
10 金
11 土
12 日 手話のおはなし会
13 月 休館日
14 火
15 水 読書指導者養成講座

16 木 読書指導者研修会
17 金
18 土【講座】和装本の愉しみ
19 日【講座】現役編集者が語る!本の作られかた
20 月 休館日
21 火
22 水
23 木
24 金
25 土
26 日
27 月 休館日
28 火

PICK UP イベント情報



バックヤードツアー 設備編

内容 ▶ 予約棚や返却ポストなど普段は入ることのできない裏側の見学や、お掃除ロボットについて解説します

とき 3月4日(土) ①午前10時30分～11時30分
②午後1時30分～2時30分

場所 中央図書館3階・6階など

定員 各回8人 ※先着 対象 どなたでも

申込み 2月7日(火) 午前10時から電話または
中央図書館4階総合案内にて受付



WE LOVE CINEMA

①昭和ノスタルジー / ②変わらぬ感動を伝えたい

内容 ▶ ①映画「伊豆の踊子」上映
②映画「プーと大人になった僕」上映

とき 3月12日(日)
①午前10時30分～午後0時20分
②午後1時30分～3時30分

場所 中央図書館6階多目的ホール

定員 各40人 ※先着

対象 小学生以上(未就学児は要相談)

申込み 電話または中央図書館各階総合案内、HPにて受付中



英文多読講座ステップアップ編

内容 ▶ 英文多読の、効率のいい学習方法について解説します

とき 3月5日(日) 午前10時30分～正午

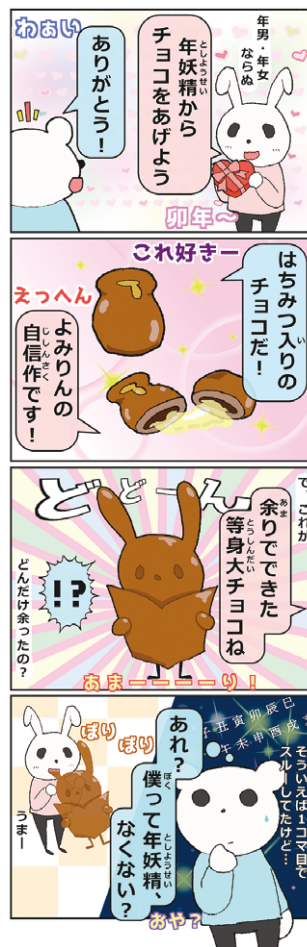
場所 Zoomによるオンライン開催

定員 30人 ※先着 対象 中学3年生以上

講師 西澤一氏(豊田工業高等専門学校名誉教授)

申込み 2月7日(火) 午前10時から中央図書館HPにて受付

よみりん・かたるん 4コマ劇場



※かたるんは「くま」によく似た、本の妖精

よもよも

豊田市中央図書館だより vol.29
2023年2月1日発行

〒471-0025 豊田市西町1-200 豊田総合案内 TEL 0565-32-0717

休館日 月曜日(祝日、夏休み期間は開館)、年末年始(12月28日～1月4日)

特別整理休館日 開館時間 午前10時～午後8時

豊田市中央図書館は、指定管理者株式会社図書館流通センター・ホームックス株式会社共同企業体が管理・運営を行なっています。

中央図書館 HP
図書の検索・予約
利用案内はこちら



利用カードの電子化スタート!



①図書館ホームページトップ画面から「マイ図書館」にログイン
②トップメニューから「利用者番号バーコード表示」をタップして表示