

よもよも

1

豊田中央図書館だより vol.40

2024

ここは、知らないことを
知るおもしろさに気づく場所



あつゆき
鈴木慈弘さん(小6、左)、敦之さん(小3、右)
こんどうりお
近藤莉央さん(小3、中央)
慈弘さんが部長を務めるブックぶっくの仲間と撮影。

慈弘さんの好きな本(左)『ドラえもん探検ワールドネコの不思議』
藤子・F・不二雄/まんが 藤子プロ/監修 小学館 請求記号 K645/73/
敦之さんの好きな本(右)『ルドルフとイッパイアッテナ』
斎藤洋/作 杉浦範茂/絵 講談社 請求記号 K913/41/

ブックぶっく部の
キャラクター「ぶん太」

わたしと、図書館

vol.27

あなたにとって豊田中央図書館はどんな場所ですか？
利用者さんに、図書館のお気に入りスポットで話を聞きました

本のおもしろさをみんなに伝えたい

敦之さん「ほぼ毎日、寝る前は本を読んでいる」

慈弘さん「最近、中央図書館でもらったリサイクル本。食品の成分表で『肉のたんぱく質はOグラム』とか書いてあって、読みながら、弟とクイズを出し合ってる」

本が大好きな兄の慈弘さんと弟の敦之さんは、普段通っている朝日丘交流館図書室で、友達を誘って「ブックぶっく部」を結成。本のおもしろさを人に伝える活動を行っている。

慈弘さん「自分の好きな本とか、季節や最近の話題に沿った本とかを探して、紹介カードを書いている。友達にも『ブックぶっく部入んない？本の紹介書いてみて〜』って、カードを渡してる」
敦之さん「興味がなくても、知らなくても、もしかしたらその本にハマるかもしれない！薦められた本を読んで、その本のおもしろさに気付いたってことがあるから、薦められた本はとりあえず読んでみるよ」

最後に、2人にとって図書館はどんな場所か聞いてみた。
慈弘さん「授業で分からないことがあったりしたら交流館の図書室に行って調べてる」

敦之さん「小説を読んでいるうちに、難しい言葉とか、こうやって読むんだなって暗記できる。知らない言葉があったら、他の本で調べると勉強になる。本が先生みたい！」
慈弘さん「あと静かで、空気もいいし！」

絵本の世界が目の前に！ 手話の魅力を体感しよう

豊田みよし聴覚障害者協会 星野さん・伊藤さんインタビュー

豊田中央図書館では、豊田みよし聴覚障害者協会と協力して、2月10日(土)に「手話のおはなし会」を開催します。手話に加え、身振りや表情の表現を交えて読み聞かせをすることで、聴覚障害の有無に関わらず一緒に絵本を楽しめることができるおはなし会です。今回は、おはなし会開催にあわせて聴覚障害者の当事者団体、豊田みよし聴覚障害者協会の星野さん、伊藤さんに聴覚障害や手話についてお話をうかがいました。このインタビューは、豊田市意思疎通支援者にご協力いただき、手話を使って行ないました。



手話のおはなし会、ぜひ来てくださいな

豊田みよし聴覚障害者協会

豊田市・みよし市の聴覚障害者が集う団体です。聴覚障害者が日常生活または社会生活における制限や差別をなくすために、または聴覚障害者福祉の向上、社会参加を促進するために行政との交渉、行事、教養教室、手話講習など、さまざまな事業・活動を行なっています。きこえない人、きこえにくい人だけでなく、きこえる人も賛助会員として加入していただき、きこえる人ができることを協力していただきながら、一緒に活動しています。

きこえる人ときこえない人が
一緒に楽しめる手話のおはなし会

まずは、聴覚障害についてお聞きします。
伊藤 生まれつき聞こえない人もいれば、聞こえづらい難聴の人、病気や事故などで聞こえなくなる中途失聴の人、人工内耳の人もいます。補聴器をつけて会話ができる人もいれば、全く聞こえず会話の難しい人もいて、人によってさまざまです。

—そういった場合、やはり手話が一番のコミュニケーションの言語になるのでしょうか。
星野 そうですね。ですが、聴覚障害者の中には手話ができない人もいます。筆談や口話(唇の動きや表情から推測して話の内容を読み取る方法)などさまざまな方法を使ってコミュニケーションを取ります。

伊藤 最近は何音も文字に変換するアプリもありますが、変換間違えも多く、完璧とは言えません。しかし、コミュニケーションの助けになるので、活用しています。

—手話は、日本全国で共通しているのでしょうか。
伊藤 全国共通の標準手話もありますが、方言があるように手話も地域で異なります。表現方法の違う手話に出会うこともあります。その場合、指文字(50音を指や手で表す文字)で表してもらう方法もあります。さまざまな手話表現に出会うことはおもしろいです。

—星野さんは海外旅行がお好きとのことですが、外国の手話は日本とはまた違うのでしょうか。
星野 手話は国によって違いますが、世界共通の国際手話というものもあります。どの国でも身振りを使えば、コミュニケーションがとれます。

伊藤 手話のいいところの一つは、年齢関係なく、赤ちゃんから通じるところです。息子が6カ月の頃から、「眠たい」「飲みたい」と

よもよも×手話の世界へようこそ！

中央図書館3階にて特集展示開催中
オススメ本をピックアップ紹介



『手話でつながる世界のあいさつ』
全国手話通訳問題研究会 / 作
見杉宗則 / 絵 クリエイトかもがわ
請求記号 E/M/

世界にたくさんの言葉があるように、手話にもたくさんの表現があります。人と人をつなぐ「あいさつ」にスポットをあて、世界各国の子どもたちが、それぞれの国の「あいさつ」や「ありがとう」を手話で表現する絵本。



『ゆびのすうじへーんしん』
齋藤陽道 / 作 あわい / 絵
アリス館
請求記号 E/T/W/

手話の数字表現が、忍者やイルカなど、いろんなものに大へんしん! イラストの指の形を真似しながら、次は何にへんしんするのかみんなで想像してみよう! 親子で一緒に遊べる手話の手あそび絵本。



『やさしくわかるはじめての手話』
手話教室華乃樹 / 監修
ナツメ社
請求記号 378.28/J/

手話の基礎やあいさつなどの簡単な表現から、さまざまな場面ですべての対話文を掲載。手指の動きが分かりやすいように、大きなイラストを使って解説されているので、手話初心者におすすめの一冊。



『よく見る人とよく聴く人 共生のためのコミュニケーション手法』
広瀬浩二郎 / 著 相良啓子 / 著
岩波書店
請求記号 J369.27/H/

国立民族博物館で働く、目が見えない研究者と耳が聞こえない研究者の体験談と対話を収録。正反対の世界を生きる2人の対話から、障がい、コミュニケーションの可能性について考えを深めることができる一冊。



ほしの かおり
星野 香さん

「意思疎通支援者養成講座（入門・基礎）」の手話講師。趣味は世界旅行。次に旅行したいのはアメリカ。

子育てで苦労した経験が
手話講師を始めるきっかけに

「皆に覚えてほしい手話はありますか？」
星野 生活の中で使う挨拶や数字ですね。
伊藤 私は、まず手話を覚えるというよりも、伝えたい気持ちを持ってほしいなと思います。「手話ができないから聞こえない人とは話せない」で終わるのではなく、それならどうやって話そう？と考えて工夫をして会話する、その気持が大切です。身振りでも筆談でも、どんな方法でもまず伝えたい気持ちを持ってもらえたら嬉しいですね。その気持ちがあれば、手話も覚えらるんじゃないかな？と思います。

「お二人は手話講師を務めていらっしゃることですが、きっかけはあったのでしょうか。」
伊藤 夜中に息子の体調が悪くなって病院を受診した際、手話通訳を呼ぶことができませんでした。そこで自分ができることは何かを考え、一人でも手話ができる人を増やしたいという思いで講師をしています。
星野 私も同じです。息子を育てるにあたり、手話通訳者がいないと不便な場面がたくさんありました。そうした経験から手話通訳者を育てたいと考えようになりました。

手話を使って伝えてくれました。言葉が発するのは難しくても、手話なら簡単に伝えられます。

星野 「動画を見ているみたい」といわれることもあります。声だけだとイメージがつかみにくい内容も、手話があるとイメージしやすいという感想もいただきました。
伊藤 手話を使った読み聞かせにどんな魅力があるのかを、見て、知って、感じてほしいと思います。ぜひ、ぜひ、手話のおはなし会を見に来てくださーい！お楽しみに！

「最後に、2月に開催する手話のおはなし会について教えてください。」
伊藤 手話で絵本の読みかきせをするイベントです。音声と手話の両方の魅力を体験することができ、視覚的に絵本の世界を表現し、手話の魅力をきこえる人にも知ってもらえるきっかけになればと思っています。昨年のおはなし会には、きこえる子やきこえない子、大人の方など、たくさんの方が参加してくれました。おはなし会の後で、参加者の方から「声だけでなく、手話があることでイメージが広がり、おもしろかったです。あつという間に終わってしまった、もっと見たかったー手話のわからない私にも意味が伝わりました。手話はおもしろいですね」といった言葉をいただきました。



手話に興味を持つきっかけとして、例えば手話で絵本の読み聞かせの様子をモニターなどで街の皆の目に留まるように流す。そんな方法で手話を見てもらい魅力を発信できたら、手話を覚えてみようとか、興味を持ってくれる人が増えるんじゃないでしょうか。



いとう ともえ
伊藤 友慧さん

「意思疎通支援者養成講座（入門・基礎）」の手話講師。中央図書館開催「手話のおはなし会」では絵本の読み手を務める。趣味は韓国ドラマを見ること。

まずは伝えたい気持ちを持つことが大切です



図書館スタッフのわたしの好きな本

『アルケミスト 夢を旅した少年』

パウロ・コエーリョ / [著]
山川紘矢 / 訳 山川亜希子 / 訳
KADOKAWA / 角川文庫 請求記号 969.3/117



スタッフ 大橋 好きなことは散歩

日々思い出したい言葉が詰まっている
学生の頃、本のあらすじに書かれていた「夢の実現のために宇宙が協力してくれる」という一節を見て、この本を手に取りました。羊飼いの少年が宝物へと導かれる夢を見たことをきっかけに、宝探しの旅に出る物語です。旅の途中、王様や商人、ラクタ使い、錬金術師などに会い、人生で大切なことに気がきます。読んだ後、夢を信じる気持ちや勇気をもらい、励まされたことを覚えています。日々、思い出したい言葉がたくさん詰まっている本です。

図書館がもっと便利に！ 新WEBサービスのご案内

1 WEBで貸出期限の延長手続きが可能に！

図書館ホームページのマイ図書館から、貸出期限の延長手続きができるようになりました。貸出状況一覧画面の右側ある延長ボタンを選択すると、貸出期間がその日から2週間延長されます。
*返却期日を過ぎている場合と「その本に予約が入っている場合」は、延長できません
* WEBで延長できるのは1回までです

2 WEBで利用カード事前登録申請が可能に！

図書館ホームページから利用カード事前登録申請をすることで、登録時の書類記入が不要になります。申請後は、名前と住所確認ができる証明書を用意して、図書館窓口で本登録の手続きをしてください。
* 新規登録の場合のみ、事前登録申請が可能ですが再発行の場合は窓口までお越しください
詳しくは、図書館ホームページをご覧ください



1月の展示

※展示期間の詳細は図書館までお問い合わせください。

3階

2023～2024 卯から辰へ

障がいのある人もない人も地域と一緒に暮らすために私たちにできる心づかい (豊田市障がい福祉課連携)

よもよも×手話の世界へようこそ!

「未完の始まり:未来のヴァンダーカンマー」 展開資料展示 (豊田市美術館連携)

豊田市の魅力再発見! (豊田市都市交通研究所連携)

第170回芥川賞・直木賞展示

本で楽しむ!世界巡礼の旅 ~オセアニア編~

【ティーンズ】 五感でヒーリング 癒やし特集

4階

親子必見!受験応援メソッド

【児童】 いるの?いないの?ふしぎなイキモノ

【自動車】大集合!軽自動車の今昔

5階

鉄道旅~「てつたび」を楽しむ~

はじめてみよう資産運用 (野村證券株式会社連携)

【映画】窓ぎわのトットちゃん (イオンシネマ豊田 KiTARA連携)

【企画展示】 出張!リユース工房 IN 中央図書館 (豊田市循環型社会推進課主催)

よみりん・かたるん 4コマ劇場



1月の図書館カレンダー

1月	
2火	年末年始休館 1月4日まで
3水	
4木	
5金	
6土	
7日	WE LOVE CINEMA『映画すみっこぐらし』
8月	
9火	
10水	
11木	
12金	
13土	プログラミングロボット「こくり」ワークショップ
14日	
15月	休館日

16火	
17水	
18木	インフレ時代の資産運用 基礎編 NISA・iDeCo ではじめる資産形成
19金	赤ちゃんのための絵本講座 (1歳児)
20土	赤ちゃんのための絵本講座 (0歳児)
21日	赤ちゃんのための絵本講座 (0歳児)
22月	休館日
23火	
24水	
25木	
26金	
27土	
28日	
29月	休館日
30火	
31水	

PICK UP イベント情報



野村證券株式会社共催セミナー インフレ時代の資産運用 基礎編

内容 ▶ 投資を始めてみようかな?と考えている方に向けて
金融のプロが資産運用について基礎から解説します

とき 1月18日(木) 午後1時30分~2時30分
場所 中央図書館 6階多目的ホール 定員 15人 ※先着
対象 資産運用について基礎的な知識を得たい方
講師 富田 真帆 氏、岸本 勇斗 氏(野村證券株式会社)
申込み 1月5日(金)午前10時から、電話または中央図書館
各階総合案内、HPにて受付



野村證券株式会社共催 イベントセミナー NISA・iDeCo ではじめる資産形成

内容 ▶ 1月から拡充される新NISAとiDeCoの制度を
紹介。夕方開催なので、お仕事帰りでも参加可能です

とき 1月18日(木) 午後6時30分~7時30分
場所 中央図書館 6階多目的ホール 定員 15人 ※先着
対象 これから投資を始めようと思っている方
講師 鎌田 亜衣 氏、昔農 侑大 氏(野村證券株式会社)
申込み 1月5日(金)午前10時から、電話または中央図書館
各階総合案内、HPにて受付



読み聞かせボランティア ステップアップ講座&交流会

内容 ▶ 学校などで読み聞かせボランティアをしている方向けの
フォローアップ講座。講座後には交流会があります

とき 2月9日(金) 午前10時15分~午後0時15分
場所 中央図書館 6階多目的ホール
定員 30人 ※先着
対象 小学校などで読み聞かせボランティアをしている方
申込み 1月12日(金)午前10時から、中央図書館各階総合案内、
HPにて受付



手話のおはなし会

内容 ▶ 声と手話による絵本の読み聞かせ会を開催します

とき 2月10日(土) 午後2時30分~3時
場所 中央図書館 6階多目的ホール
定員 40人 ※先着
対象 どなたでも(未就学児は保護者同伴)
申込み 1月5日(金)午前10時から、電話または中央図書館
各階総合案内、FAX、HPにて受付

よもよも

豊田市中央図書館だより vol.40
2024年1月1日発行

〒471-0025 豊田市西町1-200 豊田総合案内 TEL 0565-32-0717
休館日 月曜日(祝日、夏休み期間は開館)、年末年始(12月28日~1月4日)
特別整理休館日 開館時間 午前10時~午後8時

豊田市中央図書館は、指定管理者株式会社図書館流通センター・ホームメックス株式会社共同企業体が管理・運営を行っています。

中央図書館 HP
図書館の検索・予約
利用案内はこちら

