

よもぎもよもぎ

vol.11
2021

8

豊田中央図書館だより

ここは、

知らなかった自分と出会える場所

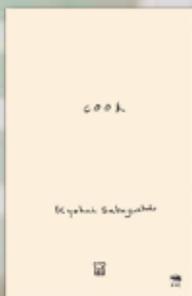
わたしと、図書館

vol.3

プロフィール

森井早紀さん

アンダーグラウンドな音楽と美術と映画が好き。
仕事帰りに週一くらいのペースで図書館に通う。



森井さんの好きな本

坂口恭平 / 著
『cook』
晶文社

請求記号 596.04/叻/

あなたにとって豊田中央図書館はどんな場所ですか？
利用者さんに、図書館のお気に入りスポットで話を聞きました

棚から棚へ寄り道するうちに
心に余裕が生まれていく

「この階段をのぼってだんだん絵が見えてくる雰囲気が好きなんです。階段を使わなくても五階には行けるんですけどね」と笑う森井さん。

「仕事帰りに図書館に来て、ブラブラしているうちに心に余裕が生まれていく。なにに追われることもなく、なにもなくてもいい。でも、探せばどんな本もある。安心な空間。肉じゃが、肉じゃがって思いながら棚から棚へ寄り道しているうちに気づけばアンネ・フランクの本を借りていたり、特集コーナーをなんとなく眺めてみると気になる本が見つかったり。自分ってこんなことにも興味があったんだって、知らなかった自分と出会えるのが楽しいんです」

そんな森井さんは創作活動もされているそう。作品を作る上で調べ物なども図書館でされませんか？

「はい、書齋がわりに。ここには手に入りづらい本もたくさんあるので、関連書籍を積み上げて、必要なページを行ったり来たりするうちに発想が広がって、また別の本を持ってきて、と繰り返しながらポイントを掴んでいくことができます。本って便利！図書館、頼りにしています（笑）」

怪異を通して郷土に触れる

豊田・稲武の妖怪のお話

夏といえ怖いお話。豊田にも昔から伝わる怖い話はあるのでしょうか？豊田市稲武地区に伝わる妖怪や伝説に詳しい伊藤友治さんにお話を伺いました。



伊藤友治さん

平成28年豊田市役所に入庁。稲武地区で地域振興に携わる。地元の方から聞き書きした妖怪の話を元に「稲武妖怪双六／稲武妖怪大図鑑」を作成。

「伊藤さんが稲武の妖怪や伝説に詳しくなったきっかけを教えてください」

稲武地区の地域振興担当をしているので、地元の方とお話する機会があります。一緒に現場を見に行く機会などに、昔話や伝説の話が出ることもありまして。これはおもしろい、ただ聞いているだけではもったいないと思いつき書きするようになったのがきっかけです。

稲武の大天狗伝説

「稲武にはどんな妖怪の話が伝わっているのでしょうか」

豊田市稲武地区から北設楽郡設楽町へと続く山間、豊田市の天辺に「天狗棚（てんぐだな）」と呼ばれる場所があります。この一帯は「面ノ木峠」や「面ノ木園地」ともいわれ、天竜奥三河国定公園の特別保護地区に指定されている場所です。標高は約1300ftで、天気の良い日は富士山が見えたり、冬季には全国的にも珍しい樹齢3000年を越えるブナの原生林からの樹氷も観測されます。そこは、鎌倉時代から大天狗が住む山といわれ、近寄りたがたい場所とされてきました。この大天狗のもとに全国各地から小天狗たちが集まり、近くにある岩場や洞で神霊・神意・神術の修業をしたと伝えられています。

まず。天狗棚の設楽町側には、天狗のモニュメントが設置されており、その一帯の山を歩いてみると、洞だったり大きな岩だったりがあって、なんとなく妖怪がいたような雰囲気も残っています。

「稲武の大天狗のほかには、どんな妖怪がいたのでしょうか」

天狗だけでも、背中に甲羅をしょっている川天狗など何種類かあります。僕が前に作った妖怪双六の中に載っているものでいうと、水木しげる先生の作品にも出てくる、段戸の大坊主「見越入道（みこしにゆうどく）」という妖怪がいます。段戸山の道中に、見上げるぐらいの大きな妖怪が現れ、小田木で力自慢の茂平が山刀で切りつけたけれど、全く歯が立たなかった…という話が残っています。

「稲武には妖怪の話が多いのでしょうか」

種類が豊富だと思います。稲武は山間部の県境にあり、今だと道の駅があったり、山の中だけ国道が交わっていたりと、交通の要所で、人の往来が結構あった。だから、人も妖怪の話も行き来していたのではないのでしょうか。例えば、夏焼町で出現したとされる「狸坊主」は、旧静波村（現在の岐阜県恵那市明智町）の民俗資料の中にも記されており、稲武から美濃街道ルートの中で出現していたとされる有力な手掛かりとなる資料も実在するほどです。

「伊藤さんが作成された『稲武妖怪双六』について教えてください」

今、山間部の過疎高齢化が進んでいますが、活気だけは失いたくありません。作成したところからは稲武の13地区の地図にもなっています。地図を元に実際に稲武を巡ってもらって、稲武の魅力を知らせてもらいたいという思いから、豊田市企画課山村担当とおいでん・さんそんセン

ターと協力して作りしました。稲武は愛知県、豊田市の一番山奥にあります。隣は長野、岐阜で静岡も近く、どこにも繋がる場所でもありません。かつて稲武は塩の運搬時の宿場町として栄えました。港から塩を降ろし、豊田市高橋地区を経由して足助で塩を積み直し、伊勢神峠を越えてたどり着く場所が稲武です。その塩は長野の塩尻まで運ばれました。この道は中馬街道塩の道と呼ばれています。妖怪双六も伊勢神トンネルからスタートして長野の塩尻を目指すものになっています。

「そのほかの地域振興活動にはどのようなものがありますか」

稲武では昔から養蚕を行っており、現在も絹糸を伊勢神宮や熱田神宮などに奉納しています。大嘗祭があった時にも稲武の絹糸を献上しました。絹糸を作るだけではなく、繭玉からはセリシンという美容液が取れます。最近では、セリシンを抽出して、オリジナルの美容液を作るワークショップも行なっています。



「稲武妖怪双六」の一部

背景写真提供：いなぶ観光協会

レファレンスの森

こんな本、ありますか？

Vol.3

今月のテーマ

豊田・稲武の昔話に関する情報

『新とよたのむかしばなしふるさとの51話 その1、その2』

新とよたのむかしばなし編集委員会／企画・編集
豊田市教育委員会 請求記号 K388/77/1,2

豊田の昔話を読むことができます。昔話の舞台となった場所の解説「ちよっと小話」を読めば、普段何気なく通っている場所もいつもと違う景色に感じられます。

『北設楽郡史 民俗資料編』

北設楽郡町村会内北設楽郡史編纂委員会／編集 北設楽郡史編纂委員会 請求記号 A221/47/
天狗や天狗棚の伝説を読むことができます。

豊田中央図書館ふるさとアーカイブ

<https://www.d-library.jp/toyota/g0101/top/>

中央図書館の電子書籍サービスで、豊田の昔話などを読むことができます。図書館 WEB サイトのトップページから、どなたでも利用できます。

背景写真提供：いなぶ観光協会 <https://www.inabu-kankou.com>

WEB サイトでは緑豊かな稲武地区の魅力を紹介。歴史や文化、食や特産品などの情報を発信しています。

「レファレンス」とは、「調べたいことがあるけれど、どうやって調べたらいいのかな？」「こんな本が読みたいけれど、どこにあるのかな？」という時に、図書館スタッフが調べもののお手伝いをするサービスのことで。

読んでヒンヤリ… 夏に読みたい怖い本ブックガイド

人魚や怪獣、人間植物など、世界各地の想像界の生きものを展示した特別展の解説書。不思議な生きものたちはどのように生み出されてきたのか、驚異と怪異はどのように創作に影響を与えてきたのかを探ります。



『驚異と怪異 想像界の生きものたち』

国立民族学博物館／監修 河出書房新社
請求記号 388/コ/

妖怪にまつわる基礎知識を分かりやすく紹介。妖怪型録には、稲武の伝説に登場した天狗や見越入道も載っています。巻末の妖怪文芸ブックガイドもおすすめ。妖怪初心者のための怪しく楽しい入門書です。



『ときめく妖怪図鑑』

門賀美央子／文 アマヤギ堂／絵 東雅夫／監修
山と溪谷社 請求記号 388.1/モ/

京都がモデルの架空の町深泥丘（みどろがおか）を舞台に、小説家「私」の日常に入り込む怪異を描いた9話の怪談集。この出来事は一体何？夢なの…？一度読み始めると、止まらなくなります。



『深泥丘奇談』

綾辻行人／著 KADOKAWA
請求記号 913.6/ア/

泉鏡花「幼い頃の記憶」など8編を収録した文豪怪談シリーズ。恋とは多様であることを否応なく教えてくれる1冊です。美しい挿絵と詳細な注釈付きで読みやすいです。『廁』『呪』など、シリーズの他作品も合わせてどうぞ。



『文豪ノ怪談ジュニア・セレクション 恋』

川端康成／ほか [著] 東雅夫／編 谷川千佳／絵
汐文社 請求記号 J913.68//

知人たちがおもしろ半分で行った肝試しに巻き込まれた主人公の周りで、次々と不可解な現象が起こります。なんとこの小説は、著者の実体験を元にしてつくられたそう。リアルな怖さに夢中になります。



『祝山』

加門七海／著 光文社文庫
請求記号 913.6/航/

「怖い」という感情はどこで感じている？怖いときに鳥肌がたつのはなぜ？恐怖心は遺伝する？恐怖の記憶を消すことはできる…？生きる上で必要だけれども厄介な感情「恐怖」の謎に迫ります。



『お化け屋敷で科学する！』

日本科学未来館／協力 扶桑社
請求記号 141.6/ニ/

京極夏彦が手掛ける怪談えほん。家の天井で、見てはいけなものを発見してしまった「ぼく」。それが「いる」ことに気付いてしまったら最後…身の毛もよだつ恐怖に子どもはもちろん大人も震えあがります。



『いるのいないの』

京極夏彦／作 町田尚子／絵 岩崎書店
請求記号 E/マ/

怪談やホラーのみならず、奇想、不条理、SF世界、ファンタジーなど、怖いけれど覗かずにいられない「あやしい」世界への扉となる絵本ガイド。表紙の絵本は、川に落ちてしまった長靴の冒険を描いた軽部武宏作『ながぐつポッチャーン』。



『あやしい絵本』

東雅夫／監修 平凡社
請求記号 019.53/ヒガ/

ホラー小説界の帝王スティブン・キングの息子による怪奇幻想短編小説集。おぞましい恐怖を描いた話だけでなく、奇妙で奇想天外な話、どこかもの悲しく切ない話も収録されています。



『20世紀の幽霊たち』

ジョー・ヒル／著 白石朗／ほか訳 小学館
請求記号 933.7/ヒル/

図書館 News 中央図書館で記念撮影！ グランパスくんと写真を撮ろう！

豊田市中央図書館に、体長60cmの大きなグランパスくんのぬいぐるみと一緒に写真が撮れるフォトスペースが出現します！読書の合間に、スタジアムでの応援の前に、ぜひ記念撮影をしてみてくださいね。フォトスペース前には名古屋グランパスエイトに関連する本や雑誌を展示しています。貸出もできますので、あわせてご利用ください。



期間 -----

8月9日(月)～
29日(日)

場所 -----

3階エレベーター前
スポーツ常設展示

図書館スタッフの わたしの好きな本 『ねこと友だち』



いとうひろし／作
徳間書店
請求記号 K913/ト/

サブチーフ 毛受
好きな食べ物：おさしみ



泣き虫な私の胸を打つ一冊

「年をとると涙もろくなる」と言われます。私はそんなことはありません。幼い頃から涙もろいです。映画ではオープニングで既に目頭が熱くなり、ドラマ・アニメ・スポーツ・絶景を見てもすぐに泣いています。そんな私が初めて泣いた児童書を紹介。ノラ猫とおさかなの話です。猫にとって「魚」は食べ物ですが、「おさかな」は友達でした。とある事件にてその関係が崩れてしましますが、最後には感動的なシーンを迎えます。本能と友達との絆に揺れる猫の気持ちが、泣き虫な私の胸を打ちました。

特集展示 | 担当スタッフが企画する特集棚のご紹介です

3階

やってみよう!調べる・伝える学習
 豊田市美術館関連資料展示
 「生誕 150 年記念モンドリアン展」
 科学道 100 冊 × 謎解き ~ 科学者 ~
 【SDGs】What's SDGs?
 【ティーンズ】ライトノベル特集

4階

毎日を快適に過ごそう
 『本心』とは何なのか?
 【児童】課題図書
 【自動車】電気自動車特集

5階

【映画】鳩の撃退法
 もっと楽しむスポーツの祭典

出張とよしば

自由研究の本

8月の図書館カレンダー

1 日 WE LOVE CINEMA「忍たま乱太郎」上映
 中学生のための調べる・伝える学習教室
 2 月
 3 火
 4 水 わくわく夏の工作会 (6 日まで)
 5 木
 6 金
 7 土 【講座】ホンモノにさわって、とよたの歴史を味わおう
 8 日 【講座】ソーラークッカーを作ろう!
 9 月 【クイズイベント】目指せ!くるま博士 2021
 10 火
 11 水
 12 木
 13 金
 14 土

15 日
 16 月
 17 火
 18 水
 19 木
 20 金 【オンラインイベント】平野啓一郎+小川公代
 21 土 【講座】昆虫のヒミツを調べよう!
 22 日
 23 月 おはなしフェスティバル/一日図書館職員体験
 24 火
 25 水
 26 木 修理講座~ケガした本の治し方~
 27 金
 28 土
 29 日
 30 月
 31 火

・夏休み期間中 (7/21 ~ 8/31)
 中央図書館は月曜日も特別開館します
 ・7/31 ~ 8/22 の期間中
 4 階児童コーナーおはなし室にて
 「夏の毎日おはなし会」を開催します

PICK UP イベント情報



オンラインイベント 平野啓一郎+小川公代 『本心』とは何なのか?

内容 ▶ 芥川賞作家・平野啓一郎の最新作『本心』について、文学研究者・小川公代と対談

とき 8月20日(金) 午後6時30分~8時
 場所 Zoomを使用したオンライン開催
 定員 抽選100人
 申込み 7月11日(日) 午前10時から8月10日(火)まで
 HPにて受付/豊田市在住・在勤・在学の方を優先して
 抽選を実施し、当選者のみ8月13日(金)までに連絡



リサイクルブックフェア

内容 ▶ 図書館で使われなくなった本を無料で配布します

とき 9月4日(土) ①午前10時15分~正午
 ②午後1時~5時
 9月5日(日) ③午前10時15分~正午
 ④午後1時~5時
 場所 中央図書館6階多目的ホール 対象 市内在住の人
 申込み ①③は8月21日(土) 午前11時から中央図書館で整理券を配布/②④は自由入場(人数制限を行う場合あり)



修理講座~ケガした本の治し方~ ①初級コース ②中級コース

内容 ▶ ①本の修理の基本を学ぶ初級コース
 ②基本技術をもとに実践を学ぶ中級コース

とき 8月26日(木) ①午前10時30分~正午
 ②午後1時30分~3時
 場所 中央図書館6階多目的ホール
 対象 どなたでも 定員 各先着30人
 申込み 8月5日(木) 午前10時から
 電話または、中央図書館各階総合案内、HPにて受付



みんなのミライをみんなで作ろう ~ カードゲームでSDGs!?! ~

内容 ▶ カードゲーム「2030 SDGs」を通して
 SDGsについて楽しく学びます

とき 9月19日(日) 午後2時~4時
 場所 中央図書館6階多目的ホール
 対象 中学生以上
 定員 先着30人
 申込み 8月11日(水) 午前10時から
 電話または、中央図書館各階総合案内、HPにて受付

よみりん・かたるんの 4コマ劇場

