

# ぼくらシリーズ

宗田 理・作 はしもとしん・絵  
角川つばさ文庫



この「ぼくらの大冒険」はシリーズ第三弾です。シリーズ第一弾は「ぼくらの七日間戦争」です。この第三弾は主人公の菊地英治が友達の相原信久に狼少年にこをやらうと言われる。だが英治たちの前にアメリカから転校してきた木下はしF0が見れるとゆう。15でUF0を見にいったがその中の2人がUF0につれさられたように消えていく。英治たちは救出作戦をたてる。インキな大人たちと戦おうシリーズ第三弾を「ひ言売んでみて下さい」

ぼくらの大冒険 宗田 理／著 (913. 6/ソウ)

謎の転校生とUFOを見に行った英治たち。そこで、友だち2人がUFOに連れ去られたように消えてしまった。その背後には、宗教団体の悪だくみと埋蔵金伝説が。英治たちの大救出作戦が始まる! 「ぼくら」シリーズ第3弾。

# にいにのこを忘れないで

## - 脳腫瘍と闘った8年間 -

私が初めてこの本を読んだのは主人公にいにが  
発病した年齢と同じ15歳のときでした。  
にいには、再発、入院...を繰り返しながらも  
8年間病気と闘いました。

もし、私がにいにと同じ運命に  
なったとしたら... そう考えることが  
怖くなるくらい、病気は残酷  
なものだと考えさせられます。  
東大に進むことを夢みながら  
**病気になんか負けない!**  
と闘い続けたにいにの人生、  
とても希望が感じられます。

著作: 川上ますみ



にいにのこを忘れないで 脳腫瘍と闘った8年間 川上 ますみ / 著

(916/カワ)

高校合格後に脳腫瘍の自覚症状を知る浩輔。23歳で没するまでの8年間、  
家族の支えに助けられ、生き抜いた姿を描いた物語。

# いちご同盟

三田 誠広

集英社文庫



良一と徹也と直美の  
友情と恋と夢!!

良一の見ていた景色が  
読んでみると、

頭にうかんでくる!?

いちご同盟 三田 誠広 / 著 (913.6 / ミタ)

15歳の少年が、見つめる愛と友情と死。三田誠広が、生と死をリリカルに描いた長篇小説。

# 母のなみだ

愛しき家族を想う短篇小説集

同居することを嫌がっていた母が、なぜ急に自分から同居したいと言いだしたのか。ときには母の息子に対する深い愛情があった。—母が祈る理由より—

家に帰ればあたり前に家族がいる。そんな考えはこの本を読むことによって、一瞬で変わる。家族がいることがどれだけ幸せなのか、再認識させられます。是非、大切な家族を思い、読んでみて下さい。



谷口雅美ほか

泰文堂

母のなみだ リンダブックス編集部／編著

(913.68/リン)

後ろ指をさされながら田舎町で生きてきた母子。弱い母のようになりたくないで一心で都会に逃げた息子は、10年ぶりの故郷で母のひたむきな生き様をみて…。「運動会」をはじめ、家族のやさしい愛情を描いた10篇の短篇小説集。

# 心を整える。

勝利をたくり寄せるための56の習慣



著 長谷部 誠  
出版社 幻冬舎  
日本代表キャプテンの長谷部誠  
選手が56の習慣について  
つづっています。「心を整える」  
のメンタル術、サッカーに対する  
思い。そして、長谷部選手の  
意外なことが知れるかも…。

心を整える 勝利をたくり寄せるための56の習慣 長谷部 誠 / 著

(783.47/ハセ)

心は鍛えるものではなく、整えるもの。いかなる時も安定した心を備えることが、常に力と結果を出せる秘訣だ…。誰もが実践できるメンタル術を、プロサッカー選手の長谷部誠がつづる。

# 緋色の研究

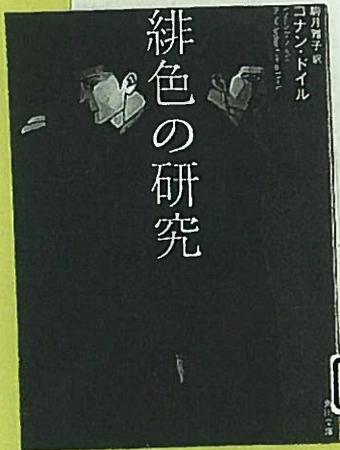
シャーロック・ホームズシリーズ  
第1作!!

アーサー・コナン・ドイル

訳) 駒月雅子

角川文庫

名探偵シャーロック・ホームズと  
ワトソンの出会いの物語。



ワトソンの手を握って あいさつをただけ  
で 職業を当てたり、殺人現場を見た  
だけで 犯人の身長や殺人の動機を当て  
てしまったりする、ホームズのすばらしい推理  
力に、どんどんひかれていきます。

「人生という無色の糸の束には殺人という  
緋色の糸がまじっている。僕らの仕事は、  
糸の束を解きほぐして緋色の糸をより出し  
端から端までをつまびらかにするこゝろだ」

緋色の研究

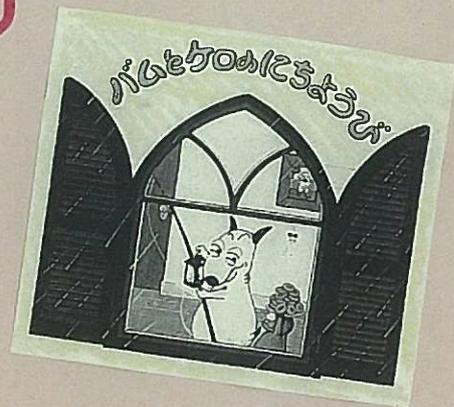
コナン・ドイル／著

(933. 6/ドイ)

最初のホームズ物語登場。血の文字の謎。同じ下宿に住み、コンビを組んでぶっ  
かった初めての事件は、ロンドンで起こる連続殺人だった。犯人の影には、米国  
ユタ州のモルモン教が。

# バムとケロの

# にちようび



雨の日曜日。バムが本を読もうと  
していると、いつもやりたい放題の  
ケロちゃんがー。

島田  
ゆか

文  
楽  
堂



バムとケロの家の中の小物や家具はとてもおおいで隠れバムケロがたくさん  
います。読み終わったあと、もう一度本を開いてみてください。読む度、  
「ここにもケロちゃんが!」といった新しい発見があります。優しい犬のバムと  
いたずら好きでマイペースのケロ。ケロのたのしいにちようび。

バムとケロのにちようび 島田 ゆか / 作 絵

(E/シマ)

犬のバムとかえるのケロは雨の日よう日に何をしたでしょう。ケロは外で  
ピチャピチャどろんこ遊び。バムはお部屋をきれいに片づけて、お菓子をいっぱい  
作って本を読もうと思ったけれど…。開くたびに新しい発見がある愉快的な本。

# もしドラ

高校の女子マネージャーが  
野球の

ドラッカーの「マネジメント」を読んだら

みなみを含め3人の女子マネージャーと  
野球部の仲間たちが甲子園を目指す  
"青春ストーリー"

みなみの一生懸命で真・直じほとろに  
ひかれていきます。蒂や自らが好きなものに  
がむしけらになつて進む みなみが"ど"にか  
自に似ているような頃がしました。

岩崎夏海  
ダイヤモンド社



もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの  
『マネジメント』を読んだら 岩崎 夏海 / 著 (913.6 / イワ)

野球部のマネージャーのみなみは、偶然ドラッカーの経営書「マネジメント」に出会う。はじめは難しさにとまどうが、野球部を強くするのにドラッカーが役立つことに気づき…。ドラッカーの教えをもとに甲子園を目指す青春物語。

# オール1の落ちこぼれ、 教師になる

著 宮本延春

出版社 角川書店



中学卒業後、見直し大工  
として就職した宮本延春さんが  
23才のときアインシュタインの  
ビデオを見て感動し、大きらい  
だった勉強を学びなおして  
教師になったお話です。  
勉強がきらいな人に読んで  
ほしいです。

オール1の落ちこぼれ、教師になる 宮本 延春／著 (289. 1 / ミヤ)

中学卒業の学力は漢字は名前しか書けず、数学は九九の2の段まで。  
英語の単語はBOOKしか知らない落ちこぼれが編み出した勉強法とは？  
奇跡の教師「オール1先生」が、勉強法の極意と、夢を叶えるまでの道のりを紹介する。

Happy Birthday♡♡

## “人は独りではない”と再確認 できる感動ストーリー

母親からの虐待、学校でのいじめ、  
自分を生まれてこなければよかった  
存在だ”と思いはじめた **あすか**を  
救ったのは宇都宮に住む祖父の  
存在だった。『人がどう思うと、あすかは  
あすか。そうあることにしたの。』  
主人公あすかのこの言葉に私は **強さ**  
を感じた。



著: 青木和雄  
吉富多美  
出版: 金の屋社

ハッピーバースデー 青木 和雄 / 作 (913. 6 / アオ J913. 6 / アオ)

「ああ、あすかなんて、本当に生まなきゃよかったなあ」 できの悪い娘あすかに  
容赦ない言葉を浴びせる母静代。愛に餓え、愛を求めて彷徨う母娘の再生の物語。

# おおかみこどもの 雨と雪



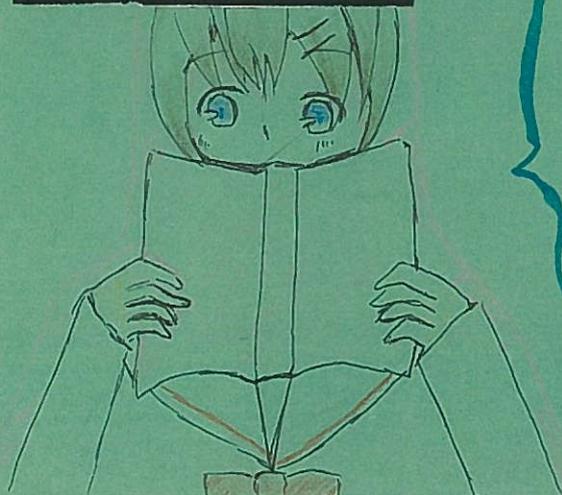
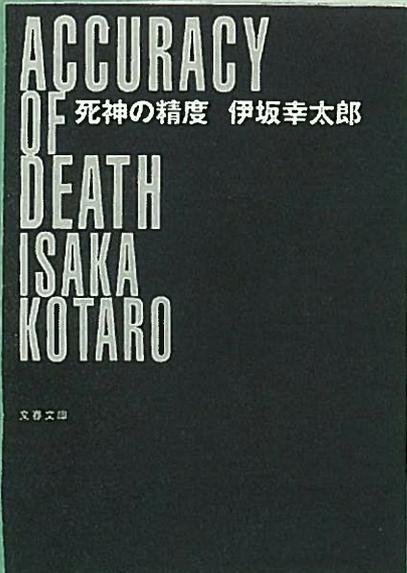
子離れしていく過程で母親の強  
い心がよく伝わってきた。  
これから大人になる人が読  
むと心の奥のところで納得  
させられ、何か感じるものが  
あると思います。是非読んで  
みて下さい！

人間の姿をして暮らしている。おおかみおとこ」と  
花は恋をし、やがて雨と雪という新しい命を授かる。  
突然、おおかみおとこが死に、花は、二人を連れて、田舎  
で住むことを決意する。しかし、そこで二人の子供の  
生き方についてさまざまな問題が起きていく…  
二人は、最後どんな生き方を選択するのか、それを  
見守る花の母としての愛情が見所です。

細田守 作  
角川文庫

おおかみこどもの雨と雪 細田守／著 (913.6/ホリ)

“おおかみおとこ”と愛し合い、「雪」と「雨」の姉弟を授かった花。  
都会の片隅でひっそりと暮らす4人だが、突然“おおかみおとこ”が死んでしまう。  
花は子どもたちを連れ、田舎町に移ることを決めた…。同名映画の原作小説。



# 死神の精度

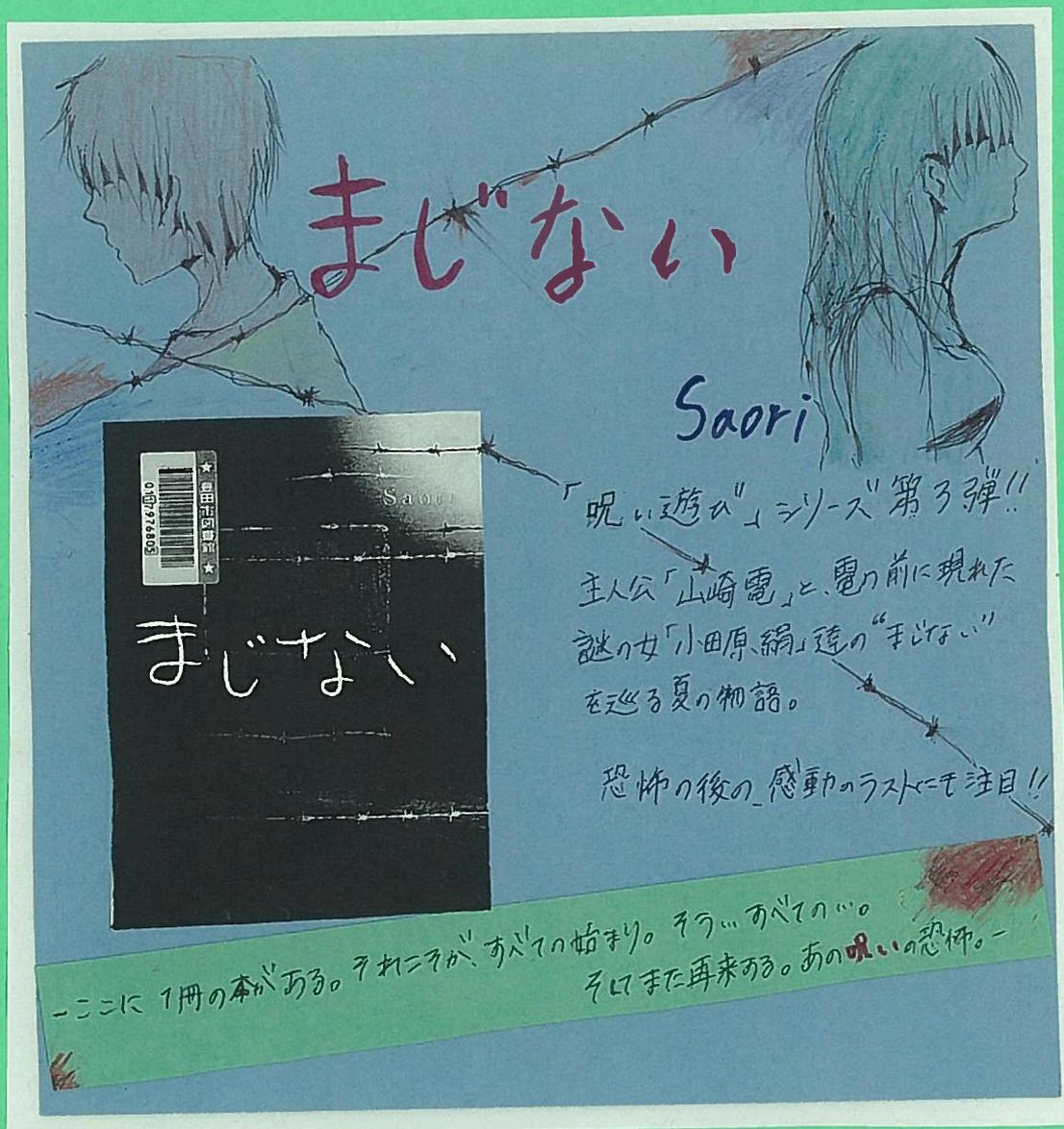
★伊坂幸太郎

文春文庫

生きても死んでもいなく、ふつうの人と少しずれているような死神。  
内容は全然怖くもなく、最後まで読むと意外なところまでつながっていたりします。  
主人公の『千葉』とその他の人物との会話が面白いです。  
読みおゆるころには伊坂さんの世界に入りこんでいると思います。

死神の精度 伊坂 幸太郎 / 著 (913.6 / カミ)

「俺が仕事をするといつも降るんだ」クールでちょっとズレてる死神が出会った6つの物語。音楽を愛する死神の前で繰り広げられる人間模様。『オール讀物』等掲載を単行本化。



まじない Saori/著 (913.6/サオ)

ケータイホラー小説「呪い遊び」シリーズ最終章。「夏休みを巻き戻したい」という小学生の無邪気な“まじない”がすべての惨劇の発端だった…。 “褐色の本”に込められた想いとは? ついに、「呪い」の謎がすべて明かされる。

# 犬と私の10の約束

「あなたには学校もあるし友達もいます。  
でも、私にはあなたしかいません。」

著者:

川口晴

出版:

文藝春秋



この本を読んだとき、動物を飼うということは  
“好き”という気持ちだけではいけないんだということも  
改めて考えられました。しっかり覚悟をもって、1つの命を  
預かるという思いをもたないといけないと感じました。

犬が好きなら、いつか犬を飼いたいと思っている人にぜひ読んでもらいたい。  
犬だけでなく、動物の気持ちに気付くことのできる本です。

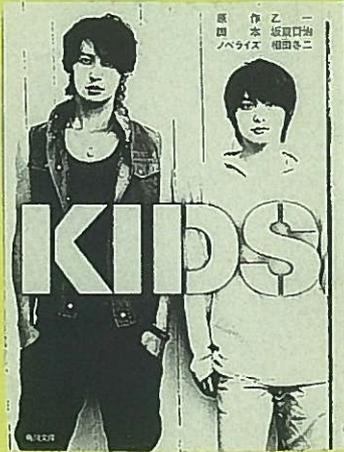
犬と私の10の約束 川口晴／著

(913.6/カワ)

あかりが12歳の時、子犬のソックスがやってきた。亡くなった母はその子犬を見て  
「犬を飼う時には、犬と10の約束をして」と言った。はたして、あかりは約束を  
守れるのか…。犬と人の触れ合いを描いた感動作。

# KIDS

原作：乙一  
出版：角川文庫



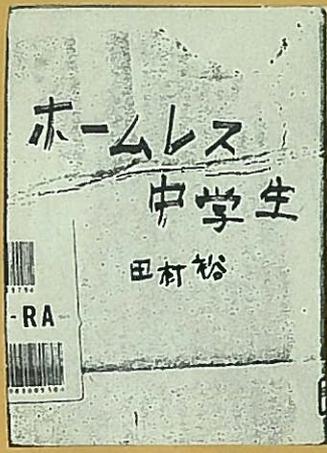
**あらすじ** → お日、「タケオ(玉木宏)」は、  
物を触れずには移ることを知っている。  
特殊能力をもった「アサト(小池徹平)」に  
出会った。  
タケオと出会い、アサトは自分の能力で、  
人の傷を自分の体に移すことができることを知った。  
幸い過去への償いとして自分の傷を移してあげる  
アサトとそれを知ったタケオは……

**おため  
ポイント** → 短編小説となっていてページ数が少ないこと。  
・全て話し言葉になっていて、とても読みやすいこと。

KIDS 乙一／著 (913.6/オツ)

アサトとタケオ、傷の深さも痛みも二人で半分。乙一のせつないファンタジー短編。

# ホームレス



ある日突然 父親に「角羶散」と言われ、一人公園で暮らすことに。雨どいお湯だということに感動するような生活を送る中学生。これからどう暮らしていいのか…?

これから一人生きていかなければならない。家族がバラバラ。もしこのような立場に私が置かれたら、彼ほどたくましく生きられないと思う。毎日の当たり前がとこも幸せなことだと改めて分かる1冊です。

田村裕  
(株)ワニブックス

ホームレス中学生 田村裕 / 著 (779.14/タム J779.14/タム)

麒麟・田村のせつな面白い公園生活。13歳のときに突然住む家を無くし、近所の公園に一人住むようになった田村少年。ダンボールで飢えをしのいだ日々や、いつも見守ってくれた亡き母への想いが詰まった貧乏自叙伝。

real onigocco

# リアル鬼ごっこ

Yuusuke Yamada

山田悠介

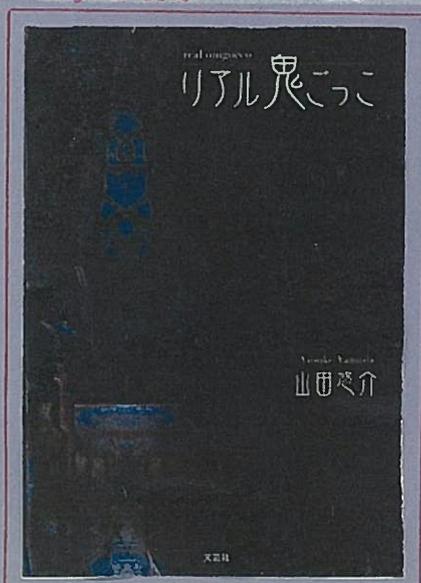
出版 文芸社

「それでは、皆さん、

準備はよろしいでしょうか？」

サレンとともに全国の

「佐藤」さんは逃げ始める。



家族との別れや、見知らぬ  
佐藤さんとの出会いによって  
主人公の翼は成長していきます。  
最後まで諦めずに逃げ続ける  
翼の姿に何度も勇気づけられました。  
スリルや躍動感があり、  
一度読み始めたら止まりません！  
ぜひ読んでみてください。

リアル鬼ごっこ 山田 悠介 / 著 (913.6 / ヤマ)

史上最凶最悪の追跡劇がいま始まる。若干二十歳の新進気鋭作家が放つ、  
奇抜な発想と自由奔放な筆致で描く、ニュータイプ・ホラー・ノベル。

# 心霊探偵 八雲シリーズ

著 神永学 出版 文芸社



八雲シリーズ  
12345巻  
あはれ

主人公八雲が赤い  
左目を持ち死者云魂を  
見る事ができるに次々と

八雲と晴香が心霊探偵を  
して行く中で八雲は死者の  
悲しい気持ちをわがしきま  
私は八雲と晴香の活躍だけ  
気持を感あみ皆さんに  
読んでいただければ私は幸甚

心霊探偵八雲 神永学／著 (913.6/カミ)

見えないものが見えるほど、恐ろしいことはない…。死者の魂を見ることのできる男・斉藤八雲。彼の赤い瞳が、次々に起こる殺人事件に挑む。新感覚のハイスピードミステリー。

# バッテリー

著者：あさのあつこ

出版：角川文庫

全6巻のバスケ小説。  
主人公・巧が、野球や出会いを通して成長していく。  
野球好きはもちろん、そうなくても、  
子どもから大人まで楽しめるのが「魅」の1つ。

巧が豪と出会い、どのように成長していくのかも  
見所である。たかさんの登場人物にも注目!!



感想



中高生の心の葛藤や心情などがとても分かりやすく  
表現されていて、共感する点が多いと感じました。  
人間関係の難しさ、仲間の大切さ、家族のあたたかさ—  
それに改めて気付くことのできる、素晴らしい作品だと思います。

バッテリー あさのあつこ／著

(913.6/アサ J913.6/アサ)

中学入学直前に出会った巧と豪。豪は巧とバッテリーを組みたいと望むが…。  
誇り高き天才ピッチャーと、心を通わせようとするキャッチャー。

# 余命1か月の 花嫁

TBS「イブニング・ファイブ」編  
出版社 マガジンハウス

愛する人が「あと1か月の命」と言われたら  
あなたは どうしますか？

長島千恵さんの生き方や、大切な人への  
思いが込めに響き、感動の渦に巻き込まれます。

「生きることは奇跡」という言葉は、千恵さん  
からの原色のメッセージだと思います。



余命1か月の花嫁 TBS「イブニング・ファイブ」／編  
(916/トウ)

24歳の女性が懸命に生きた「現実」の記録。乳がんと闘い、最後まで人を愛し、人に愛され、人を支え、人に支えられた人生を生き抜いた長島千恵さんの愛といのちのメッセージを紹介。 TBSで放送のドキュメンタリーを書籍化。

# ガールズ・ブルー

著者：あさのあつこ

出版：文春文庫

これぞ「青春の1ページ」といえるような作品。

高校生のごく普通の1日1日が描かれている。

その中で交錯する1人1人の想いにまた、人は惹きつけられる。

高校生に1度は読んでもらいたい本。



この本を読ぶと、物事の考え、感じ方は人それぞれで、いろいろな意見があるということに改めて感じることが出来ます。でも、それは悪いことなんかでなくて、自分の考えを大切にするのはとても素晴らしいことなんだと思いました。

## ガールズ・ブルー

あさのあつこ / 著

(913.6/アサ J913.6/アサ)

いいじゃん。あたしたちには愛がある…。ごく普通の、しかし過激な地方都市の高校生、理穂、美咲、如月。今を精一杯生き、葛藤と矛盾を抱えたプライド高き劣等高校生の、リアルで切ない青春群像小説。

## ガールズ・ブルー 2

あさのあつこ / 著

(913.6/アサ/2 J913.6/アサ/2)

恋に進路に、それぞれの事情。高校最後の夏、優等生でも不良でもないあたしたちは、悩んでいた。18歳の夏が、一生に一度しかない夏が容赦なく過ぎていく…。女子高生グラフィティシリーズ第2弾。